

Perancangan Buku Panduan Wisata Alam Kabupaten Jembrana, Bali

Fendy Suisan¹, Elisabeth Christine Y, S.Sn., M.Hum², Bambang Mardiono, S.Sn, M.Sn³

1. Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra
Jalan Siwalankerto no. 121-131, Surabaya
Email : fendysuisan@gmail.com

Abstrak

Indonesia merupakan sebuah Negara kepulauan yang sangat besar, oleh karena itu tidak heran apabila setiap pulau memiliki adat istiadat, makanan, kebudayaan, agama, maupun kesenian yang berbeda-beda. Namun tidak semua itu terjamah dan tidak semua diketahui banyak orang. Salah satu wilayah Indonesia yang memiliki banyak wisata alamnya adalah Kabupaten Jembrana, Bali. Kabupaten Jembrana memiliki potensi yang sangat bagus untuk wisata alamnya. Salah satu contohnya adalah Pantai Mendewi, Bendut Bolong, Puri Rambut Siwi. Dan keindahan alam ini tidak kalah dengan wisata yang ada disekitarnya. Buku Panduan wisata ini dibuat agar memberikan informasi dan mempermudah wisatawan untuk mengetahui dan menarik minat agar potensi wisata di Jembrana dapat tersebar.

Kata Kunci : Kabupaten Jembrana, wisata alam, buku dokumentasi fotografi, pemandangan, pedoman

Abstract

Designing Nature Handbook Jembrana District , Bali

Indonesia is an archipelago that is very large, therefore do not be surprised if every island has customs , food , culture , religion , and the arts are different . But not all of it untouched and not all known. One of Indonesia which has many natural attractions is Jembrana , Bali . Jembrana district has very good potential for its natural attractions . One example is Mendewi Beach , Bendut Bolong , Puri Hair Siwi . And natural beauty is not inferior to travel around it . Travel guide book is made to provide tourist information and mempermudah to find and attract that tourism potential in Jembrana can spread.

Keywords : Jembrana , nature , books photographic documentation , scenery , guidelines

Pendahuluan

Pariwisata biasanya menarik investor asing yang dibutuhkan setiap negara untuk dapat berkembang. Pariwisata juga merupakan tanggung jawab untuk membawa nama atau citra suatu bangsa agar dapat dikenal di dunia. Semakin berkualitas pariwisata yang di

miliki suatu negara atau daerah, maka negara tersebut akan semakin dikenal untuk memperkenalkan sisi lain wisata dari Pulau Bali daerah kabupaten Jembrana, Bali, Munculnya nama Jembrana berasal dari kawasan hutan belantara (Jimbar-Wana) yang dihuni raja ular (Naga-

Raja). Sifat-sifat mitologis dari penyebutan nama-nama tempat telah mentradisi melalui cerita turun-temurun di kalangan penduduk. Berdasarkan cerita rakyat dan tradisi lisan (*folklore*) yang muncul telah memberi inspirasi di kalangan pembangun lembaga kekuasaan tradisional. Kabupaten Jembrana merupakan lokasi paling ujung barat dari pulau Bali tidak jauh dari pelabuhan Gilimanuk. Pulau Bali merupakan tempat tujuan wisata yang sudah dikenal diseluruh penjuru dunia, tetapi hanya berpusat di lokasi tertentu saja yang menjadi fokus utama dari pariwisata di pulau Bali, jika dilihat lebih luas pulau Bali memiliki objek wisata alam yang sangat beraneka ragam tidak hanya pantai yang menjadi fokus utama dari pulau Bali.

Kabupaten Jembrana memiliki beraneka ragam pariwisata alamnya, seperti wisata Taman wisata air Gumbrih berada di Desa Gumbrih, Kecamatan Pekutatan, Kabupaten Jembrana, Bali, Bendungan Palasari, Pantai Medewi, dan wisata – wisata lainnya. (Pemkab, 2014)



Sumber: <https://infoobjek.wordpress.com/category/wisata/objek/kabupaten-jembrana/>

Gambar 1. Logo Kabupaten Jembrana.

Penjelasan mengenai arti pada logo Jembrana

1. Daun lembang berbentuk perisai segi lima, melambangkan dasar dan falsafah Negara Kesatuan Republik Indonesia, Pancasila dimana Kabupaten Jembrana merupakan bagiannya.

2. Pita berisi tulisan “TRI ANANTA BHAKTI” mengandung arti : Tiga Pengabdian yang kekal; mengabdikan kepada Tuhan, mengabdikan kepada Tanah Air dan mengabdikan kepada hidup

3. Bintang melambangkan Ketuhanan Yang Maha Esa

4. Gelombang laut melambangkan Gerak dan Dinamis

Beberapa wisata yang ada di Kab. Jembrana ini adalah Taman Wisata Air ini merupakan obyek wisata yang menarik, karena mengkombinasikan indahnya aliran sungai Tukad Pangyangan yang tenang dengan hijaunya deretan pohon kelapa dan *buyuk* liar di sepanjang sungai. Wisatawan dapat menyusuri sungai ini dengan menaiki jukung bertenaga mesin yang dikemudikan oleh awak yang profesional. Selain itu tersedia pula perahu sebagai sarana transportasi menyusuri sungai. Jarak yang harus ditempuh adalah kurang lebih 2 kilometer, dengan titik henti di jembatan yang merupakan perbatasan Pangyangan-Gumbrih. Taman Wisata Air Gumbrih tempat terbaik untuk menikmati alamnya perairan Bali dan bersantai melepaskan diri dari hiruk-pikuk perkotaan. dan berbagai macam wisata yang diberikan di Kabupaten Jembrana, Bali.

Obyek wisata Bendungan Palasari berlokasi di Desa Ekasari, Kecamatan Melaya, 26 Km ke arah barat dari kota Negara. Bendungan ini berfungsi sebagai pengendali bencana banjir, irigasi, perikanan dan tempat rekreasi. Bendungan ini dilatar belakangi oleh hutan lindung yang cukup bagus serta mempunyai hawa sejuk. Sehingga cocok untuk wisatawan serta wahana wisata di daerah sekitarnya. Pantai Medewi adalah Pantai yang cukup indah dengan lekuk pantai yang sangat menawan, terletak di Desa Medewi 24 Km timur kota Negara dan 72 Km dari Denpasar, dapat dicapai dengan segala jenis kendaraan.



Gambar 2. Lokasi bunut bolong

Pantai Medewi cocok untuk tempat *surfing* karena ombaknya yang panjang dan lama baru pecah sesuai sarat *surfing* yang diinginkan. Dari sini dapat menikmati *Sunset* yang indah. Fasilitas yang dimiliki Hotel yang cukup representatif bagi wisatawan manca negara dilengkapi dengan kolam renang dan restoran yang ditata cukup artistik di halaman hotel tersebut. Dan juga

terdapat wisata – wisata lainnya yang ada di Kab. Jembrana. Bali (Suadnaya, 2005)



Gambar 3. Pantai mendewi

dengan buku-buku panduan wisata yang sudah ada saat ini, keunggulan dari buku panduan yang akan dirancang ini adalah pada visualisasinya dan kualitas bukunya yang lebih baik, serta akan dikemas sedemikian rupa agar harganya tetap cocok bagi para wisatawan Media panduan ini dikemas dalam bentuk buku, dalam berwisata lebih mempermudah pada wisatawan untuk mengenal lokasi dan penjelasan dari wisata di Kab. Jembrana itu sendiri, karena jika menggunakan media yang lain seperti internet dan video akan mempersulit wisatawan untuk mengakses informasi tersebut karena tidak semua lokasi mudah mendapatkan sinyal untuk *gadget* sehingga media internet tidak akan efektif digunakan di daerah ini. Dibandingkan dengan buku-buku fotografi wisata yang sudah ada saat ini, keunggulan dari buku fotografi yang akan dirancang ini adalah pada visualisasinya dan kualitas bukunya yang lebih baik.

Tujuan dari mengangkat judul ini karena daerah Kab. Jembrana yang berbatasan dengan Gilimanuk dan Denpasar kurang dikenal oleh para pelancong dari berbagai daerah di Indonesia. Banyak hal yang menjadi penyebab daerah ini tidak terlalu dikenal oleh

masyarakat, contohnya karena daerah ini berbatasan dengan daerah Denpasar sehingga para masyarakat hanya menganggap daerah Kab. Jembrana hanya kota kecil yang hanya berbatasan dengan Gilimanuk – Denpasar, sehingga keindahan dan daya tarik menjadi tersamarkan dan tidak dipandang oleh masyarakat. Padahal daerah Kab. Jembrana memiliki wisata yang tidak kalah dengan daerah Denpasar, dan kemudian karena daerah wisata di Kab. Jembrana ini cenderung kurangnya informasi penunjuk jalan sehingga membuat masyarakat tidak mengetahui keindahan Kab. Jembrana.

Rumusan masalah

Perbedaan pariwisata kab. Jembrana dengan wisata di daerah lain terletak pada suasananya, dengan merasakan suasana Pulau Bali, dan mendapatkan wisata yang berbeda dari biasanya, pada dasarnya pulau Bali hanya terkenal akan pantainya, tetapi di Kab. Jembrana ini dapat menikmati wisata seperti halnya gunung, sungai, bahkan air terjun. Hal tersebut tidak akan didapatkan di wisata pada daerah lain.

Memperkenalkan daerah wisata Kab. Jembrana, Bali kepada masyarakat luas maka dirancanglah buku panduan fotografi ini sebagai alternatif cara untuk dapat menikmati keindahan daerah wisata Kab. Dibandingkan

Bagaimana merancang sebuah buku yang dapat menampilkan keindahan alam Kab. Jembrana melalui pendekatan fotografi, dan memandu wisatawan yang berkunjung ke Kab. Jembrana ?

Batasan penelitian

Pembuatan karya ini hanya akan mengambil tentang wisata yang ada di Kabupaten Jembrana, Untuk penelitian membutuhkan waktu sekitar 2 minggu dan untuk perancangan buku fotografi sekitar 2 – 3 minggu

Tujuan penelitian

Merancang sebuah buku yang dapat menampilkan keindahan alam Kab. Jembrana melalui pendekatan fotografi, dan memandu wisatawan yang berkunjung ke Kab. Jembrana.

Metode penelitian

Data primer, Dokumentasi

Metode dokumentasi merupakan kegiatan pengambilan gambar menggunakan kamera untuk mengabadikan keindahan alam yang terdapat di daerah wisata yang dimaksud untuk kemudian dimasukkan kedalam buku panduan tersebut sehingga meningkatkan ketertarikan masyarakat terhadap daerah wisata yang dimaksud melalui pendekatan visual fotografi

Observasi

Peneliti berperan aktif dalam melakukan observasi yang tujuan agar memperoleh banyak data yang baik

dan akurat dengan terjun langsung ke daerah observasi kemudian melakukan penelitian secara langsung sehingga lebih efektif dan memiliki data yang kuat.

Wawancara

Kepada masyarakat Kabupaten Jembrana untuk mendapatkan informasi sejauh mana pemerintah setempat memperkenalkan daerah wisata Kabupaten Jembrana, serta beberapa orang dari daerah asal untuk menggali lebih dalam tentang pandangan mereka terhadap daerah wisata yang indah ini.

Metode analisis data

Metode Penelitian menggunakan metode penelitian kualitatif yaitu adalah penelitian tentang riset yang bersifat deskriptif dan menggunakan analisis. Deskriptif proses dan makna (perspektif subyek) lebih ditonjolkan dalam penelitian kualitatif. Landasan teori dimanfaatkan

Tujuan media

Menjadi media yang mampu mengenalkan wisata alam Kabupaten Jembrana dan member inspirasi dan semangat bagi masyarakat, khususnya penduduk Kabupaten Jembrana untuk dapat melihat potensi yang ada dan memajukan keunggulan wisata, khususnya wisata alam di wilayah mereka.

Tema perancangan, Tema dari perancangan buku ini ialah mengenai alam Kabupaten Jembrana sehingga buku ini memuat tentang foto – foto yang menarik tentang Kabupaten Jembrana, sehingga mampu menarik masyarakat untuk datang ke Kabupaten Jembrana.

Pesan verbal diberikan sebagai informasi dengan menggunakan pendekatan singkat namun cukup

1. Gaya penyampaian

buku referensi dan wawasan alam maka gambar yang ditampilkan berupa gambar – gambar, maka untuk memperjelas akan diberikan keterangan lokasi tersebut, sehingga tidak menimbulkan kebingungan pada pembaca.

2. Teknik Penyampaian

Buku wisata alam Jembrana ini akan diproduksi dengan cetak digital dan sampul buku berupa softcover. Buku akan dicetak berwarna penuh mengingat buku ini memuat foto – foto yang Jembrana sehingga isi dari buku ini menhacu pada big idea tersebut.

4. Tipografi

Dalam tipografi *font* yang digunakan jenis *font* GulimChe sehingga menghindari kejenuhan dalam

Data Sekunder, Data verbal dan visual yang diperoleh dari internet dan buku yang berhubungan dengan Kabupaten Jembrana, Bali

gambaran umum tentang latar penelitian dan sebagai bahan pembahasan hasil penelitian

sebagai pemandu agar fokus penelitian sesuai denganakta di lapangan oleh sebab itu dilakukan pengambilan data primer dokumentasi, observasi, dan wawancara kemudian data sekunder melalui internet dan pustaka agar data yang diperoleh sesuai dengan fakta yang ada. Selain itu landasan teori juga bermanfaat untuk memberikan

menjelaskan mengenai apa yang sedang dibahas, bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia.

Pesan Visual

Pesan visual merupakan pesan yang disampaikan melalui indera pengelihatan kita baik berupa ilustrasi, warna, tipografi, dan lain – lainnya. pesan visual tersebut antara lain

Strategi Kreatif

Strategi kreatif perancangan buku ini yaitu memberikan informasi serta penjelasan mengenai wisata alam Kabupaten Jembrana. Dibuku ini juga menggunakan teknik fotografi sehingga mampu menggambarkan secara langsung keadaan alam Kabupaten Jembrana

Buku ini menggunakan bahasa yang singkat dan modern namun tetap jelas, mengingat ini adalah

membutuhkan tingkat warna yang jelas dan berkualitas

3. Deskripsi karya

Big idea dari buku ini adalah wisata alam Kabupaten Jembrana hal ini akan ditunjukkan dalam visualisasi buku yang memasukkan elemen –elemen yang menjadi ciri khas alam Kabupaten Jembrana dari awal hingga akhir buku. Selain itu dibuku ini juga akan diceritakan mengenai keadaan alam Kabupaten

membaca. Untuk judul di awal digunakan huruf dekoratif, namun tetap dapat dan mudah di baca

5. Warna

Dalam perancangan buku wisata alam Kabupaten Jembrana ini akan menggunakan warna yang netral dan warna cerah

Strategi media adalah metodologi ataupun cara untuk mencapai tujuan media yang telah ditetapkan yaitu meningkatkan pemasaran buku. Perincian media penunjang untuk mencapai khalayak sasaran ini antara lain adalah:

1. Buku Panduan wisata Jembrana
Buku ini digunakan untuk membantu para wisatawan untuk dapat mengetahui isi dan informasi wisata yang terdapat di Kabupaten Jembrana.
2. Poster promosi
Poster ini digunakan untuk mempromosikan buku panduan dan memperkenalkan wisata kabupaten Jembrana
3. Gantungan kunci
Gantungan digunakan untuk mempromosikan wisata Jembrana
4. Pembatas buku
Sebagai media promosi yang digunakan bersamaan dengan buku panduan wisata Kabupaten Jembrana

Metode pemotretan yang digunakan pada pembuatan buku panduan ini menggunakan teknik *on the spot*, dimana pemotretan dilakukan langsung di lokasi wisata. Hal ini ditunjukkan untuk menunjukkan alam yang ada di Kabupaten Jembrana.

Teknik yang digunakan saat pemotretan antara lain :



Gambar 4. Logo yang digunakan pada media

Panning, salah satu teknik fotografi yang digunakan untuk membekukan gerakan pada benda yang bergerak. Cara melakukan panning adalah dengan menggerakkan kamera searah dengan arah gerakan obyek yang ingin dibidik sehingga obyek akan tampak fokus, sementara background akan tampak kabur/blur.

Landscape, fotografi pemandangan alam atau dalam pengertian lain adalah jenis fotografi yang merekam keindahan alam, dapat juga dikombinasikan dengan yang lain seperti manusia, hewan dan yang lainnya, namun tetap yang menjadi fokus utamanya adalah alam.

Pemandangan alam yang begitu indah pada saat-saat tertentu ketika secara sensitif kita bisa menandai sifat dan arah datangnya sinar matahari. Misalnya pada saat sore maupun pagi hari ketika sinar matahari bersifat kekuning-kuningan dan arah jatuhnya membentuk bayangan obyek yang sangat panjang. Selain itu saat pergantian musim, pada saat beberapa tumbuhan sedang mengalami pergantian daun

Visualisasi

Perancangan ini dimulai dengan membuat beberapa sketsa dari konsep ide yang telah ada, adapun beberapa thumbnails dan tight tissue yang telah dibuat selama proses perancangan ini adalah sebagai berikut:



Gambar 5. Pembatas Buku (1)



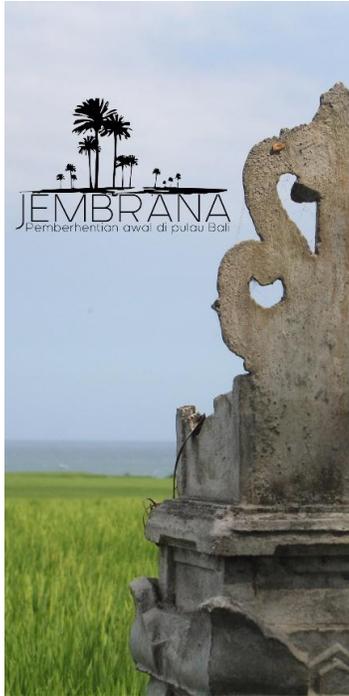
Gambar 7. Pembatas buku (3)



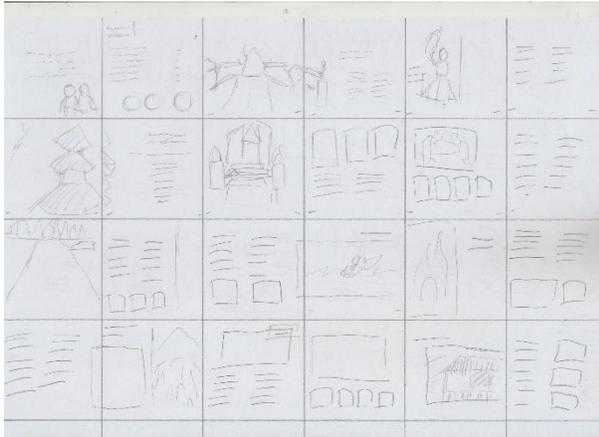
Gambar 6. Pembatas buku (2)



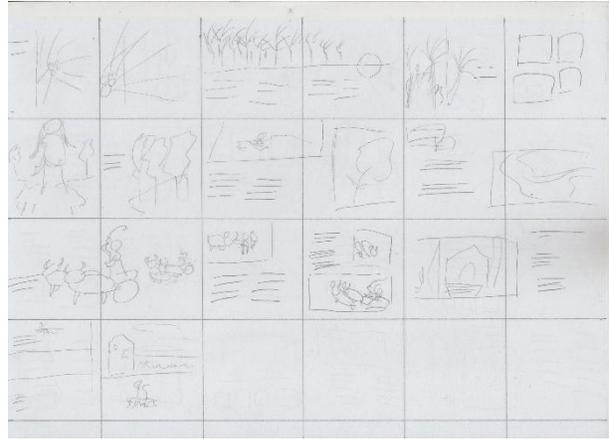
Gambar 8. Pembatas buku (4)



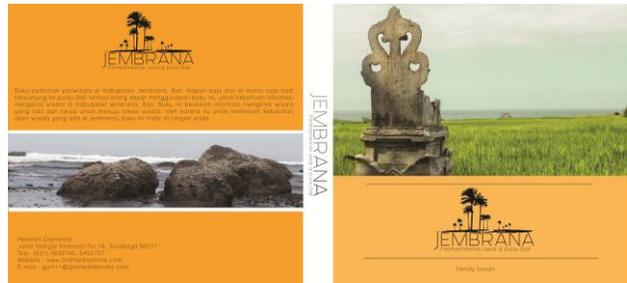
Gambar 9. Pembatas buku (5)



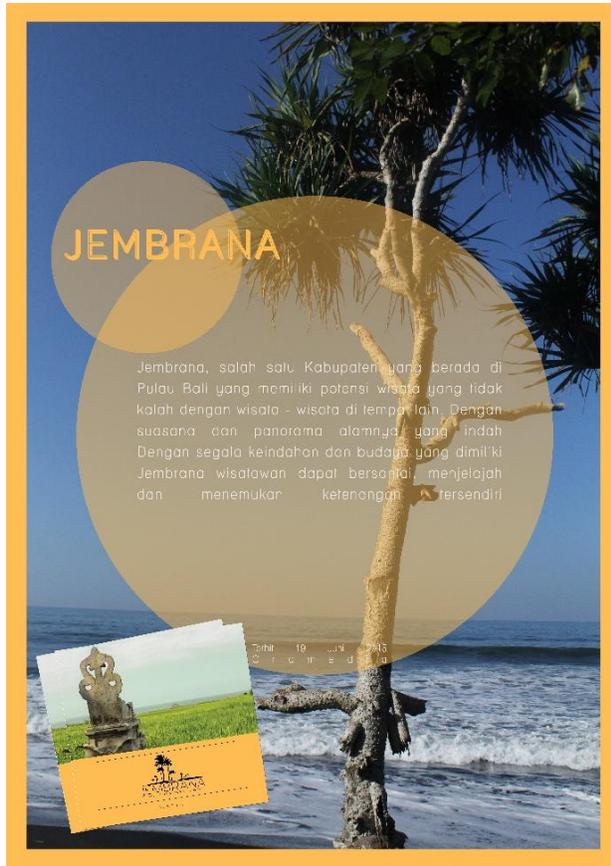
Gambar 10. Thumbnail untuk layout buku panduan



Gambar 11. Thumbnail untuk layout buku panduan (2)



Gambar 12. Cover buku panduan wisata



Gambar 13. Poster promosi buku



Gambar 14. Gantungan kunci akrilik



Gambar 15. Isi beberapa halaman pada buku panduan



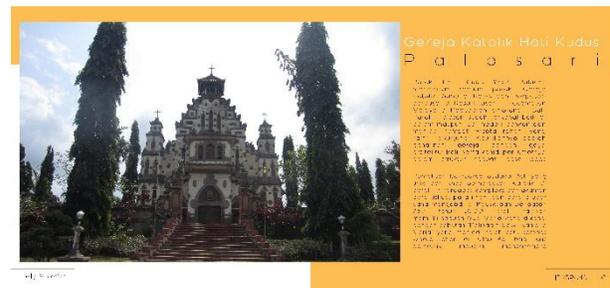
Gambar 16. Isi beberapa halaman pada buku panduan (2)



Gambar 17. Isi beberapa halaman pada buku panduan (3)



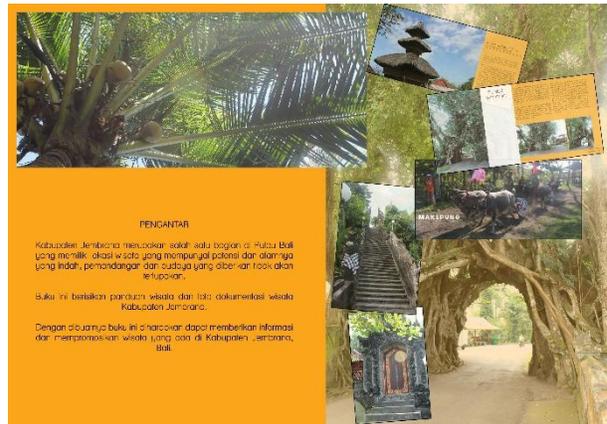
Gambar 18. Isi beberapa halaman pada buku panduan (4)



Gambar 19. Isi beberapa halaman pada buku panduan (5)



Gambar 20 X-Banner



Gambar 21. Katalog buku panduan jembrana

Kesimpulan

Kabupaten Jembrana memiliki potensi pariwisata yang terbilang cukup lengkap, karena memiliki objek wisata dari laut hingga pegunungan dan terdapat di Pulau Bali di mana wisatawan mancanegara berkunjung untuk menikmati liburan dan pariwisata yang ada, hanya kurangnya informasi dan promosi yang terdapat di Kabupaten Jembrana ini juga dikarenakan bersebelahan dengan kota Denpasar yang sudah terkenal potensi wisatanya.

Tujuan pembuatan buku ini dimaksudkan untuk meningkatkan ketertarikan masyarakat serta memberikan informasi secara jelas mengenai objek pariwisata yang terdapat di Kabupaten Jembrana.

Dengan dibuatnya perancangan buku ini diharapkan mampu memberikan informasi kepada masyarakat mengenai menariknya pariwisata dan budaya yang ada di Kabupaten Jembrana dan dapat menarik minat wisatawan dalam dan luar negeri.

Ucapan terima kasih

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan makalah tugas akhir maupun karya tugas akhir ini. Penulis menyadari bahwa makalah tugas akhir dan karya tugas akhir ini dapat terselesaikan karena adanya bantuan, saran dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis sebelumnya ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak – pihak yang telah membantu dalam terwujudnya laporan tugas akhir ini, kepada kedua orangtua dan keluarga yang selalu mendukung sepenuh hati sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik.

Aristarchus Pranayama, B.A.,M.A., sebagai Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Kristen Petra. Ibu Elisabeth Christine Y, S.Sn., M.Hum., selaku pembimbing I dan Bapak Bambang Mardiono, ST, M.Sn., selaku pembimbing II yang telah bersedia membimbing dan mengarahkan penulis dengan penuh kesabaran dalam menyelesaikan laporan penulisan Tugas Akhir ini. Bapak Budi yang telah membantu memberikan informasi tentang Kabupaten Kediri. Kepada teman-teman yang telah sangat membantu selama proses pembuatan Tugas Akhir ini dari awal hingga akhir, serta memberikan saran kepada penulis, serta atas dukungan mereka selama pengerjaa.

Akhir kata, penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan saudara-saudari sekalian yang telah sangat berjasa selama pengerjaan karya ini. Penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya jika ada nama-nama yang belum tercantum karena tidak dapat disebutkan satu persatu.

Daftar pustaka

T.Pemkap. (2014). *Kabupaten Jembrana*, 1(5). Diunduh 11 Juni 2015 dari <http://www.jembranakab.go.id/>

W.Suadnaya. (2005). *Pantai surfing di Bali*. 2(7). Diunduh 11 Juni 2015 dari www.water-sport-bali.com/pantai-medewi/

Hikmah. (2014). *Anything Bali*. 1(1). Diunduh 11 Juni 2015 dari <http://www.anythingbali.com/>

M. Dedi (2009). *Jenis-jenis kamera berdasarkan fungsi dan sistem kerja*. 3(10). Diunduh 10 Juni 2015 dari [http://www.academia.edu/7558308/JENIS-JENIS KAMERA BERDASARKAN SISTEM KERJANYA](http://www.academia.edu/7558308/JENIS-JENIS_KAMERA_BERDASARKAN_SISTEM_KERJANYA)